

BERTINORO
Palazzo Ordelaffi
Residenza Municipale

Sabato 2 Agosto 1997
alle ore 18

A Bertinoro
espone il pittore
Guerrino Bardeggia

2-18 Agosto 1997

orario di apertura
7.30-13.30
21.00-23.00

inaugurerà
la mostra

Nadia Masini
Sottosegretario di Stato
alla Pubblica Istruzione

"Bardeggia è intervenuto sulle strofe saffiche dell'Ode, impegnandosi ad estrarne simboli e a mutarne il contesto figurativo ...
La leggenda di una leggenda, si potrebbe dire: la leggenda dell'Ode che è a sua volta leggenda mitico-storica della Chiesa di Polenta".

Andrea Briigliadori
(dalla presentazione in catalogo)

ore 19 - Ca' de Bé
Merenda rustica

Lieti della sua presenza

Con l'eloquente titolo "Colori ed emozioni per "La Chiesa di Polenta" di Giosuè Carducci", è allestita a Palazzo Oderlaffi una significativa mostra di 12 opere eseguite, su efficaci citazioni dell'ode carducciana, del pittore Guerrino Bardeggia. Organizzata dall'Associazione culturale "Amici di Bertinoro", l'esposizione riveste grande valenza, oltre che per l'indiscussa qualità delle creazioni dell'artista, anche come doveroso omaggio alla memoria di un eminente letterato quale fu il poeta toscano, a novant'anni dalla sua morte. Intrisa di pathos storico, umano e sacrale, la poesia, in pregevoli strofe saffiche, è un inno ad un monumento religioso unico nella nostra regione, per valori architettonici, frequentazioni illustri, significanze popolari. Tali assunti sono stati i fondamenti di lavoro a cui si è attenuto Bardeggia che, in un'evocativa sintesi pittorica, formale e cromatica, è giunto a fondere poesia e immagine in un binomio di estrema suggestione. La forza creativa dell'artista e la sua solenne maestria esplodono da quadri i cui contenuti semantici spaziano da risultanze di multiformi tecniche espressive a materici connubi cromatici, densi di un vigore intimistico ed esornativo non circoscrivibile a delimitazioni spaziali e

Città di BERTINORO
Palazzo Ordelaffi - Residenza Municipale



Associazione Culturale "Amici di Bertinoro" • Accademia dei Benigni
Patrocinio Comune di Bertinoro • Union Européenne des Gourmets - Consolato d'Italia

GUERRINO BARDEGGIA

Colori ed Emozioni per l'ode "La Chiesa di Polenta" di Giosuè Carducci
2-18 Agosto 1997 orario di apertura 7.30-13.30 • 21.00-23.00 - festivi 21.00-24.00

Il sindaco, il sottosegretario dottoressa
Masini, Dottor Gatti, Bardeggia



**Carducci
in mostra**

**Colori
ed emozioni
per la chiesa
di Polenta**

temporali, pur nell'vocazione di tempi, luoghi e azioni ben delineati nell'ode. La fusione fra toni di colore, inserti a collage, segni criptici ed aerei, nonché l'abilità di armonizzare brani eminentemente figurativi a passaggi astratti informali, seppur sulla traccia definita di un tema, rendono onore ad un grande artista che è riuscito, con massima intensità espressiva a leggere, penetrare e trasmutare in immagini personalissime le ispirazioni poetiche carducciane. Dal cipresso di Francesca, quasi surreale in un'aura di attesa, all'immagine del vespro, mentale eppur così netta, si svolgono in meditata sapienza le scene, solenni o popolari, delle credenze, dei riti, del paesaggio e della memoria che formano la tessitura dell'ode. E nell'atmosfera sospesa e rarefatta di intimi colloqui con se stessi, con le proprie passioni ed emozioni e con l'oltre divino, si stemprano le istanze assolute del singolo, in un abbraccio di insondabile universo. La mostra, aperta fino al 18 agosto, è corredata di un pregevole catalogo contenente testi di Giovanni Gatti, Carlo Munari, Andrea Briigliadori, nonché l'ode "La Chiesa di Polenta", le riproduzioni fotografiche delle opere di Guerrino Bardeggia e gli studi eseguiti per le opere stesse.

ENZO DALL'ARA